

JOUW BEZOEK AAN DE VOORSTELLING HELSTONE IN HET PAND DER GODEN OP THEATERFESTIVAL BOUELVARD

Op vrijdag 14 augustus faciliteert Theaterfestival Boulevard een prikkelvriendelijk ontvangst bij de voorstelling Helstone in het Pand der Goden van Theater Rotterdam / Mathieu Wijdeven. De voorstelling begint om 21:00 uur en vindt plaats in de Verkadefabriek in Den Bosch. Alle informatie over de voorstelling kan je hier vinden: <https://www.festivalboulevard.nl/nl/programma/id-12866/beyond-the-edge/>

In dit document vind je informatie over de drukte, de ruimtes en de prikkelarme faciliteiten tijdens jouw bezoek aan de Verkadefabriek. Wil je jezelf voorbereiden op de reis naar de Verkadefabriek? Informatie over openbaar vervoer, eventuele wegoptrekingen en parkeergelegenheid vind je op deze pagina <https://www.verkadefabriek.nl/contact/bereikbaarheid>

Contact

Heb je vragen over jouw bezoek met prikkelvriendelijke ontvangst? Neem dan contact op met Aschwin van Leeuwen via toegankelijkheid@festivalboulevard.nl

De hoofdingang

De Verkadefabriek bevindt zich aan Boschdijkstraat 45. Dit is een doorgaande straat waar auto's, fietsers en voetgangers voorbij komen. Hieronder zie je hoe het gebouw eruit ziet. De hoofdingang bevindt zich aan de voorkant van het gebouw.



Bij binnenkomst kom je in de entreehal terecht. Die ziet er zo uit:



Alle faciliteiten waar je gebruik van zal maken bevinden zich op de begane grond. Op de onderstaande plattegrond zijn de faciliteiten die in dit document worden beschreven met blauwe vlakken aangeduid.



De medewerkers

Tijdens jouw bezoek zijn er vrijwilligers van Boulevard aanwezig. Zij dragen hun eigen, neutrale kleding en zijn te herkennen aan hun medewerkerspas. De medewerkers scannen jouw ticket en kunnen jou uitleggen waar faciliteiten zoals het toilet of de ru ruimte zijn. De medewerkerspas ziet er zo uit:



NAAM

Buiten bij de ingang staat er een collega met een bord met een roze cactus. Loop naar deze persoon toe als je specifieke vragen hebt over de prikkelvriendelijke ontvangst.



De rustruimte

Direct rechts van de entree vind je de rustruimte. Je kan hier vanaf **20 :30 uur** gebruik van maken. Tijdens en na afloop van de voorstelling is de rustruimte ook te gebruiken. Een van onze medewerkers kan jou naar de rustruimte begeleiden. In de rustruimte zijn geluiddempende oorbeschermers die je kan gebruiken en er staan karaffen water waar je gebruik van kan maken. Hieronder zie je hoe de ruimte eruitziet.



Het scannen van de tickets

De tickets voor de voorstelling worden bij de zaal gescand. Om te voorkomen dat je in de rij moet staan voor het scannen van jouw ticket, kun je plaatsnemen in de rustruimte. Voor aanvang van de voorstelling word je door een medewerker begeleid naar de zaal en wordt op dat moment je ticket gescand.

Kluisjes

Rechts naast de kassa kan je je spullen in een kluisje achterlaten. Hier is het rustig.



De toiletten

De toiletruimtes bevinden zich in de entreehal aan je rechterhand. Hier is ook een rolstoeltoilet.



Direct tegenover de rustruimte is een genderneutraal toilet te vinden. De ruimte voorafgaand is visueel prikkelrijk vanwege de grote hoeveelheid posters die er op de muren hangen.



Het restaurant

Het restaurant bevindt zich rechts van de entree, voorbij de rustruimte. Je kunt hier een hapje en/of een drankje bestellen. In het restaurant zal het ten tijde van je bezoek relatief rustig zijn. Hieronder zie je hoe het restaurant eruit ziet. Als je het prettig vindt, kan een van onze medewerkers een hapje en/of een drankje voor je bestellen bij de bar.



De serre

De serre bevindt zich naast de entreehal, aan je linkerhand. Voorafgaand aan en na afloop van de voorstelling kun je hier plaatsnemen. Het is in de serre op het moment van de voorstelling erg rustig. Er is een bar aanwezig, die is op het moment van jouw bezoek gesloten. Hieronder zie je hoe de serre eruitziet:



In de serre is de ingang voor de grote zaal, die ziet er zo uit:



Via deze link kan je gebruik maken van de virtuele tour van de serre:

<https://tour.verkadefabriek.nl/serre/1>

De grote zaal

De theaterzaal heeft een vlakke vloer. Het publiek zit op een tribune. Via deze link zie je hoe de grote zaal eruit ziet: <https://tour.verkadefabriek.nl/grote-theaterzaal/2>

De zitplekken

In de Verkadefabriek wordt gewerkt met vrije zitplekken. Als je een ticket hebt gekocht voor de voorstelling met prikkelvriendelijk ontvangst, worden er plekken vooraan en aan de zijkant voor je vrijgehouden. Hierdoor kun je makkelijk tijdens de voorstelling de zaal verlaten. Hieronder zie je hoe de zitplekken eruitzien.



De voorstelling

De voorstelling duurt 90 minuten. Er zijn drie spelers die altijd tegelijkertijd op de vloer zijn. Een van hen speelt piano en een van hen zingt. Ze vertellen alle drie. Daarnaast zijn er soms geluidsfragmenten van een gesprek te horen. Over het toneel staan een aantal palen met spiegels verspreid. Deze palen draaien rond, wat voor lichtreflecties zorgt. Er komen geen onverwachte geluiden of bewegingen in voor. De muziek is opbouwend, maar niet luid.

Na afloop van de voorstelling

Als de voorstelling is afgelopen wordt er vaak geklapt en soms gejuicht. Het kan daarom fijn zijn om oordoppen of een koptelefoon mee te nemen. Ook is het mogelijk om direct de zaal te verlaten. Na het verlaten van de zaal, kun je opnieuw plaatsnemen in de serre of de rustruimte of je vertrekt via de hoofdingang naar buiten.